

БЛАНК ЗАКАЗА

Order form

Прошу выслать на мой адрес (Please send to my address):

Следующие книги (The Following Books):

Сумма (subtotal):

Скидка при заказе трёх и более книг 20%:

За пересылку (plus postage and handling): \$4.00

Прилагаю чек на сумму (Check enclosed):

Вышлите счёт (Bill me)

Заказы посыпать по адресу – Orders to be sent:
HERMITAGE PUBLISHERS

P.O. Box 578, Schuylkill Haven, PA 17972, USA
Tel. (570) 739-1505; Fax (570) 739-2383;
e-mail: yefimovim@aol.com

Hermitage Publishers (Short History)

Hermitage Publishers Co. was founded by Igor Efimov (Russian writer) and his wife Marina Efimov (poet, journalist, translator) in 1981, in Michigan. They both were active in Leningrad literary life of 1960-70s and knew how many talented manuscripts couldn't be published in the Soviet Union due to the strict censorship conditions. These manuscripts were smuggled into the West and many of them ended up in the small basement-office of the Efimov's apartment in Ann Arbor, Mich. After being published by Hermitage these books were usually broadcasted by the Voice of America, Radio Liberty, BBC and other Western radio stations for the Russian listeners. Thousands of copies novels, memoirs, historical studies were secretly brought into the Soviet Union by tourists, students, professors from the West. Many Russian poets whose names are well known today had their first collections published by Hermitage: Mikhail Eremin, Vladimir Gandelsman, Lev Losev, Anatoly Naiman, Irina Ratushinskaia.

After the collapse of the communist regime in 1991 the writers in Russia were freed from censorship but today they are facing other problems connected with the laws of market economy. And in the 1990s even well known writers have preferred to get their works published in small print runs by Hermitage in the USA than to wait till a market situation in Russia allows Moscow publishers to send their manuscripts to a press. For instance that was the case with the books by Andrei Bitov, I. Grekova, Evgenii Rein.

Another part of Hermitage activity is publishing scholarly books on Russian history, arts and culture (both in Russian and English) and anthologies of Russian prose and poetry which could be used by the students of Russian language in the American universities.

About 250 titles were published by Hermitage during 25 years of its activity. In 1985 it moved from Michigan into New York area (stayed there for 20 years), and later to Pennsylvania. In the last years many books by émigré authors published originally by Hermitage have been reprinted in Russia. In some sense Hermitage can be seen as a "colony" of Russian literature in the USA, and its ties with the "Metropolis" in Eastern hemisphere is getting stronger every year.

**КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЭРМИТАЖ»,
выпущенные в 1981-2006 гг.**

- Astman, Marina (ed.). *Russia According to Women*. Stories, anthology, 1991
Bach, Egon W. "UFOs" from the Volcanoes. Research, 1993
Barsch, Karl-Heinrich. *Pushkin And Merimee as Short Story Writers*. 1983
Bely, Andrei. *In the Kingdom of Shadows*. Memoirs, 2001
Bely, Andrei. *The Christened Chinaman*. Novel, 1991
Broude, Inna (ed.). *The Times of Turmoil*. Stories, 1993
Bunin, Ivan. *In a Far Distant Land*. Stories, 1983
Davydoff, Alexander. *Russian Sketches*. Memoirs, 1984
Debreczeny, Paul. *Temptations of the Past*. Novel, 1982
Dombrovsky, Vyacheslav. "Her Eyes Extolled Quite Often..." Memoirs, 2003
Dubnova-Erlich, Sophie. *Bread And Matzoth*. Memoirs, 2005
Efimov, Igor. *Five Talents or One? The Shocking Secret of Inequality*. Essay, 2004
Glad, John. *Russia Abroad. Writers, History, Politics*. Historical study, 1999
Griboedov, Alexander. *The Woes of Wit*. Play, 1992
Klimenko, Michael. *Tsar Alexander I. Portrait of an Autocrat*. 2002
Lemkhin, Mikhail. *Missing Frames*. Photos, 1995
Loewald, Elizabeth. *Sighting Anton Pavlovich*. Essay, 2004
Monahan, Barbara. *A Dictionary of Russian Gesture*. 1983
Muratov, M.V. *L.N. Tolstoy And V.G. Chertkov*. 2002
Pichugin Valentina. *Advanced Russian Through Film*. 2005
Ratushinskaya, Irina. *Poems*. 1984
Ratushinskaya, Irina. *A Tale of Three Heads*. Stories, 1986
Stilman, Leon. *Gogol*. 1990
Studemester, Marguerite. *Bookplates And Their Owners in Imperial Russia*. 1991
Visson, Vladimir. *Fair Warning*. Memoirs, 1986
Wallach, Jafa. *Bitter Freedom*. Memoirs, 2006
Winchell, Margaret. *Armed with Patience*. Essay, 1998
Yakobson, Helen. *Conversational Russian*. 1985
Yakobson, Helen. *Crossing Borders*. Memoirs, 1994

КНИГИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- Аверинцев Сергей. «Религия и литература». Статьи, 1981
Аксёнов Василий. «Право на остров». Рассказы, 1983
Аксёнов Василий. «Аристофаниана с лягушками». Пьесы, 1981
Альтшуллер Марк, Дрыжакова Елена. «Путь отречения». Эссе, 1985
Аранович Феликс. «Надгробие Антокольского». Эссе, 1982
Армалинский Михаил. «После прошлого». Стихи, 1982
Асенкова Наталья. «Красная лилия». Рассказы, 1996

- Асенкова Наталья. «На фоне кормильца». Повесть, 1997
Ашкенази Владимир. «Преодолевая границы». Воспоминания, 1989
Бар-Ор. «Приходят века и уходят века». Стихи, 1990
Беломлинский Михаил. «Весёлые prick-лючения». Рисунки, 2002
Бениаминов Александр. «Артист без грима». Воспоминания, 1995
Битов Андрей. «Новый Гулливер». Статьи, 1997
Близнецова Ина. «Вид на небо». Стихи, 1991
Близнецова Ина. «Долина тенет». Стихи, 1988
Близнецова Ина. «Solea». Стихи, 1998.
Болдырев Пётр. «Уроки России». Статьи, 1993
Бочштейн Борис. «Занимательная Кремленология». Статьи, 1988
Бракман Рита. «Выбор в аду». Эссе, 1983
Броуде Инна. «От Ходасевича до Набокова». Эссе, 1990
Броуде Инна. «Такое вот кино». Статьи, 2001
Вайль Пётр и Генис Александр. «Родная речь». Статьи, 1990.
Вайль Пётр и Генис Александр. «Современная русская проза». Статьи, 1982
Вербицкий Г.Г. «Почта оstarбайтеров Второй мировой войны».
Документы, 1996
Визель Эли. «Завет». Роман, 1987
Виньковецкая Диана. «Америка, Россия и я». Воспоминания, 1993
Виньковецкая Диана. «Илюшины разговоры». Рассказы, 1981
Виньковецкая Диана. «По ту сторону воспитания». Воспоминания, 1999
Волохонский Анри. «Стихотворения». 1983
Галич Александр. «У микрофона Александр Галич». 1990
Гандельсман Владимир. «Там на Неве дом». Стихи, 1993
Гандельсман Владимир. «Шум земли». Стихи, 1991
Генис Александр. «Американская азбука». Эссе, 1994
Гершензон Михаил. «Пальмира». Статьи, 1997
Гиршин Марк. «Убийство эмигранта». Роман, 1983
Горбаневская Наталья. «Цвет вереска». Стихи, 1993
Гордин Яков. «Лев Толстой и русская история». Эссе, 1992
Горенштейн Фридрих. «Искупление». Роман, 1984
Грекова И. «Свежо предание». Роман, 1995
Грищман Андрей. «Двойник». Стихи, 2002
Губерман Игорь. «Бумеранг». Стихи, 1982
Губерман Игорь. «Прогулки вокруг барака». Воспоминания, 1988
Дериева Регина. «Отсутствие». Стихи, 1993
Дин-Савва Лена. «Из Москвы да в Пекин». Воспоминания, 2000
Дион Светлана. «Не дыши без меня». Стихи, 1998
Дмитриев Виктор. «Серебряный гость». Эссе, 1992
Довлатов Сергей. «Заповедник». Повесть, 1983
Довлатов Сергей. «Зона». Повесть, 1982
Довлатов Сергей. «Чемодан». Рассказы, 1986
Долгополова Жанна (ред.). «Русские разговоры». Антология, 1992

Домбровский Вячеслав. «Её глаза, воспетые не раз...». Воспоминания, 2002
Домбровский Вячеслав. «Искренние мои». Воспоминания, 2002
Дрейцер Эмиль (ред.). «Русские поэты XIX века». Антология, 1999
Дрейцер Эмиль (ред.). «Русские поэты XX века». Антология, 2000
Дружников Юрий. «Виза в позавчера». Роман, 1997
Дружников Юрий. «Досье беглеца». Эссе, 1993
Дружников Юрий. «Я родился в очереди». Очерки, 1995
Друскин Лев. «У неба на виду». Стихи, 1985
Дэвидсон Памела (ред.). «Посвящается Ахматовой». Стихи, 1991
Езерская Белла. «Мастера». Статьи, книга первая, 1982
Езерская Белла. «Мастера». Статьи, книга вторая, 1989
Елагин Иван. «Тяжёлые звёзды». Стихи, 1986
Елагин Иван. «В зале вселенной». Стихи, 1982
Елагин Юрий. «Укрощение искусств». Воспоминания, 1988
Ерёмин Михаил. «Стихотворения». 1986
Ефимов Игорь. «Архивы Страшного суда». Роман, 1982
Ефимов Игорь. «Бремя добра». Статьи, 1993
Ефимов Игорь. «Двойные портреты». Статьи, 2003
Ефимов Игорь. «Кеннеди, Освальд, Кастро, Хрущёв». Расследование, 1987
Ефимов Игорь. «Светляки». Афоризмы, 1991
Ефимов Игорь. «Седьмая жена». Роман, 1990
Ефимов Игорь. «Стыдная тайна неравенства». Трактат, 1999
Ефимов Игорь. «Четыре горы». Афоризмы, 1997
Жемчужная Зинаида. «Пути изгнания». Воспоминания, 1987
Жолковский Александр, Щеглов Юрий. «Мир автора и структура текста». Статьи, 1986
«За тридевять земель» (ред. Е. Гессен). Антология эмигрантской прозы, 1992
«За чей счёт?» (ред. Ю. Фельштинский). Статьи, 1986
Зайчик Марк. «Феномен». Рассказы, 1985
Зернова Руфь. «Женские рассказы». Рассказы, 1981
Зубарева Вера, Рязановский А.В. «Слово о полку Игореве». Новый перевод, 1996
Иванов Георгий. «Третий Рим». Роман, рассказы, статьи, 1987
«Избранные рассказы шестидесятых» (ред. М. Альтшулер, Е. Дрыжакова), 1984
«Избранная проза семидесятых» (ред. Е. Краснощёкова). 1990
Катишонок Елена. «Блокнот». Стихи, 2005
Кенжеев Бахыт. «Осень в Америке». Стихи, 1988
Клейман Людмила. «Ранняя проза Фёдора Сологуба». 1983
Косцинский Кирилл. «В тени Большого дома». Воспоминания, 1987
Крамова Надежда. «Пока нас помнят». Воспоминания, 1989
Крейд Вадим. «Петербургский период Георгия Иванова». 1989
Крепс Михаил. «Булгаков и Пастернак как романисты». 1984
«Круг чтения» (ред. Рима Гринхил). Антология для студентов, 1997

Левина Анна. «Брак по-эмигрантски». Роман, 1996
Левина Анна. «Улыбки и ошибки». Рассказы, 1997
Левина Анна. «Эх, яблочко!...» Роман, 1999
ЛеГеза В. «Повести Кошкина». Рассказы, 2005
Лейтман Игорь. «Контуры лучших времён». Трактат, 1982
Лосев Лев. «Закрытый распределитель». Очерки, 1984
Лосев Лев. «Тайный советник». Стихи, 1987
Лосев Лев. «Чудесный десант». Стихи, 1985
Лосская Вероника. «Марина Цветаева в жизни». 1989
Лунгина Татьяна. «Вольф Мессинг – человек-загадка». Воспоминания, 1982
«Любви безумное томление» (ред. И. Ефимов). Антология русской прозы, 1995
Матлин Владимир. «Эффект Либерзона». Рассказы, 1989
Машинская Ирина. «Простые времена». Стихи, 2000
Мелодьев Мартин. «Шлюз». Стихи, 1998
Мережковский Дмитрий. «Маленькая Тереза». Жизнеописание, 1984
Милн А. А. «Мне кажется, что я трамвай». Стихи, 1994
Михеев Дмитрий. «Идеалист». Роман, 1982
Мороз Павел. «Лихорадка». Рассказы, 2006
Муравина Нина. «Встречи с Пастернаком». Воспоминания, 1990
Муравьёва Ирина. «Документальные съёмки». Повесть, 2000
Муравьёва Ирина. «Кудрявый лейтенант». Рассказы, 1995
Муратов М. В. «Л.Н. Толстой и В.Г. Чертков». Биогр. Исследование, 2003
«С.А. Муромцев и Первая дума» (ред. К.А. Муромцев). Статьи, 1998
Найман Анатолий. «Облака в конце века». Стихи, 1993
Найман Анатолий. «Стихотворения Анатоля Наймана». 1989
Неизвестный Эрнст. «О синтезе в искусстве». Трактат и альбом, 1982
Новиков Денис. «Окно в январе». Стихи, 1995
Озерная Наталья. «Русско-английский разговорник». 1982
Окунёв Юрий. «Ось мировой истории». Историческое исследование, 2006
Ошеров Владимир. «Но вечный выше вас закон». Трактат, 1993
Павлова Жанна. «Императорская библиотека Эрмитажа 1762-1917». 1988
Пани Лия. «Нескучный сад». Статьи о литературе, 1998
Паперно Дмитрий. «Записки московского пианиста». 1983
Петров Виктор. «Россия на Дальнем Востоке». 1996
Петроченков Валерий. «Творческая судьба Пантелеимона Романова». 1988
Пичугина Валентина. «Отлагольные существительные с суффиксом -к(а) в русском языке 11-17 веков». 1995
Платова Виктория. «Неяркая жизнь Сани Корнилова». Повесть, 1991
Платова Виктория. «Роальд и Флора». Рассказы, 1993
Плетнёв Ростислав. «Для немногих». Статьи, 1984
Плетнёв Ростислав. «История русской литературы XX века». 1987
Полторацкий Николай. «Иван Александрович Ильин». Статьи, 1989
Полторацкий Николай. «Россия и революция». Статьи, 1988

Поповский Марк. «Дело академика Вавилова». Биогр. очерк, 1983
 Поповский Марк. «Жизнь и житие Войно-Ясенецкого». 1996
 «Поэтика Бродского» (ред. Л. Лосев). Статьи, 1986
 Рачко Марина. «Через не могу». Повесть, 1990
 Рейн Бернард. «Искры». Роман, 1996
 Рейн Евгений. «Против часовой стрелки». Стихи, 1991
 Ржевский Леонид. «Бунт подсолнечника». Роман, 1981
 Ржевский Леонид. «За околицей». Рассказы, 1987
 Ржевский Леонид. «Звездопад». Повести, 1984
 Розеншток-Хюсси. «Великие революции». Трактат, 1999
 Розинер Феликс. «Весенние мужские игры». Рассказы, 1984
 Ройтман Григорий. «Борис Слуцкий». Очерк жизни и творчества, 2003
 «Россия глазами женщин» (ред. М. Ледковская-Астман). Антология, 1989
 Рыскин Григорий. «Осень на Виндзорской дороге». Повести, 1986
 Санников Владимир. «Русский каламбур». Антология, 1995
 Сведенборг Эммануэль. «Основы учения». 1991
 Свирский Григорий. «Прорыв». Роман, 1983
 Свирский Григорий. «Прощание с Россией». Повесть, 1986
 Сойфер Валерий. «Власть и наука». Историческое исследование, 1989
 Солнцев Юрий. «Иностранцы». Рассказы, 1998
 «Столетие Мандельштама» (ред. Р. Айзелвуд и Д. Майерс). Статьи, 1994
 Суслов Илья. «Выход к морю». Рассказы, 1982
 Суслов Илья. «Мои автографы». Рассказы, 1986
 Суслов Илья. «Рассказы о товарище Сталине». Рассказы, 1981
 Телесин Юлий. «1001 советский политический анекдот». 1986
 Тимофеев Лев. «Последняя надежда выжить». Эссе, 1985
 Торин Александр. «Дурная компания». Роман, 1997
 Торчилин Владимир. «Повезло». Рассказы, 1997
 Троцкий Лев. «Дневники и письма» (ред. Ю. Фельштинский). 1986
 Ульянов Николай. «Скрипты». Статьи, 1981
 Черенцова Оля. «Город в Техасе». Роман, 1999
 Черешня Валерий. «Своё время». Стихи, 1996
 Черток Семён. «Последняя любовь Маяковского». Биогр. очерк, 1983
 Шварц Анатолий. «Жизнь и смерть Михаила Булгакова». Биогр. очерк, 1988
 Шенкер Давид. «Религия, коммунизм, Россия». Трактат, 1999
 Шихеева-Гайстер Инна. «Дети врагов народа». Воспоминания, 2003
 Шляпентох Владимир. «Открывая Америку». Очерки, 1990
 Штерн Людмила. «Под знаком четырёх». Повести, 1984
 Штерн Людмила. «Охота к перемене мест». Путевые очерки, 1998
 Штильман Артур. «Певец Миша Райцин». Биогр. очерк, 1992
 Штурман Дора. «Земля за холмом». Статьи, 1983
 Шульман Соломон. «Инопланетяне над Россией». Факты и гипотезы, 1985
 Эльянов Давид. «Каверзные ударения». Словарь ономографов, 1995
 Эпштейн Леопольд. «Фрагмент». Стихи, 2001

Эпштейн Михаил. «Вера и образ». Трактат, 1994
 Эпштейн Михаил. «Отцовство». Автобиографическое эссе, 1992
 Эткинд Ефим. «Стихи и люди». Собрание эссе, 1988
 Юрьева Серафима. «Вера Панова: страницы жизни». Биогр. очерк, 1993
 Якобсон Леонид. «Письма Новерру». Размышления о балете, 2001

